

PRAVILNIK O NAČINU I UVJETIMA STJECANJA ČLANSTVA U DRUŠTVU UMJETNIKA SUVREMENOG CIRKUSA

Članak 1.

Ovim Pravilnikom utvrđuju se opći uvjeti za prijem u članstvo te način i uvjeti kategorizacije članstva. Svi izrazi koji se koriste u tekstu, a imaju rodno značenje, bez obzira jesu li korišteni u muškom ili ženskom rodu, obuhvaćaju na jednak način i muški i ženski rod.

Izraz "suvremeni cirkus" obuhvaća i druge cirkuske umjetničke izraze kao što su ulična ili klasična cirkuska forma.

Članak 2.

Članom Društva može postati svaki državljanin Republike Hrvatske i strani državljanin s prebivalištem u Republici Hrvatskoj koji se profesionalno bavi suvremenim cirkusom te ako zadovoljava uvjete za prijem u članstvo propisane ovim Pravilnikom. Društvo ima redovne, pridružene i počasne članove.

Članak 3.

TABLICA ZA BODOVANJE DJELOVANJA

DJELATNOST	BODOVI
produkcija profesionalnog naslova - kratke forme	10
izvedba profesionalnog naslova - kratke forme*	4
produkcija profesionalnog naslova - duge forme	20
izvedba profesionalnog naslova - duge forme*	7
izvedba profesionalnog naslova - duge forme - u nastajanju (work-in-progress)	2
organizacija cirkuskog festivala u ulozi umjetničkog voditelja, producenta ili direktora	20
organizacija značajnog izvedbenog programa cirkuske umjetnosti u ulozi umjetničkog voditelja, producenta ili direktora	10

nagrada za profesionalni naslov u kategoriji cirkuske umjetnosti na nacionalnoj umjetničkoj manifestaciji	4
nagrada za profesionalni naslov u kategoriji cirkuske umjetnosti na međunarodnoj umjetničkoj manifestaciji	6
izvedba kratke forme na značajnom međunarodnom izvedbenom festivalu/manifestaciji	6
izvedba duge forme na značajnom međunarodnom izvedbenom festivalu/manifestaciji	9
izvedba duge forme u nastajanju (work-in-progress) na značajnom međunarodnom izvedbenom festivalu/manifestaciji	3
projekt selektiran na internacionalnom javnom natječaju	3
projekt selektiran na nacionalnom javnom natječaju	2
stručni rad objavljen u stručnim interdisciplinarnim publikacijama (časopisima, studijama) koji se bavi aspektima suvremene cirkuske umjetnosti, u ulozi autora	3
profesionalni cirkuski naslov objavljen u stručnoj umjetničkoj publikaciji	3
kontinuirani društveno angažirani projekt u svrhu promocije cirkuske umjetnosti	7
cirkuska izvedba u profesionalnom naslovu drugih disciplina kao autor koreografije/izvođač**	5

**djelatnosti se ubrajaju u bodovanje samo za kategorije redovnog članstva 2., 4. i 7. opisane u članku 5. ovog Pravilnika*

***odnosi se na cirkuske izvedbe u plesnim, dramskim, filmskim, interdisciplinarnim i drugim profesionalnim naslovima, koji su umjetničkog karaktera i definirani su po jednakim kriterijima kao i cirkuski profesionalni naslovi, prema članku 4. ovog Pravilnika*

Članak 4.

Profesionalnim naslovom smatra se svaka cirkuska produkcija koja:

- je imala svoju jasno definiranu premijernu izvedbu
- zahtijeva posebnu i dugotrajnu pripremu
- uključuje razvijene vještine u cirkuskim disciplinama i drugim izvedbenim

kategorijama

- ima jasno definiran i razvijen koncept i umjetnički izričaj
- ima kulturno i javno značenje
- izvodi se u prikladnom zatvorenom prostoru (kazalište, kulturni centar, multidisciplinarni centar, cirkuski šator i dr.), u javnom gradskom prostoru ili u drugim prostorima

Profesionalni naslovi mogu biti:

1. Duga forma - cjelovečernja predstava suvremenog cirkusa, predstava ulične umjetnosti, kabaretska predstava ili druga forma (slobodna, improvizacijska, interdisciplinarna i sl. s obaveznim elementima cirkuskih tehnika) u trajanju od minimalno 30 minuta

2. Kratka forma - točka, performans, izvedba suvremenog cirkusa ili druga forma (slobodna, improvizacijska forma, interdisciplinarna i sl. s obaveznim elementima cirkuskih tehnika) u trajanju do 30 minuta

Produkcija profesionalnog naslova podrazumijeva rad od razvitka koncepta do premijere naslova, a odnosi se na rad svih uključenih aktera: umjetnika autora, umjetnika izvođača, producenata, dramaturga, redatelja, koreografa, kostimografa, scenografa, oblikovatelja svjetla i oblikovatelja zvuka.

Cirkuskim festivalom smatra se festival kojem minimalno 50% programa čine profesionalni naslovi iz sfere suvremenog cirkusa definirani ovim Pravilnikom.

Značajni izvedbeni program za cirkusku umjetnost je događaj koji podrazumijeva dugotrajnu pripremu i zahtijeva selekciju programa temeljenu na posebno definiranom konceptu cjelokupnog programa.

Kontinuirani društveno angažirani projekt podrazumijeva one projekte koji se provode na područjima posebne državne skrbi (područja pogođena potresom ili oštećena ratom), rad s ranjivim skupinama (žrtve nasilja, migranti), inkluzivni programi i slično.

Članak 5.

UVJETI ZA ČLANSTVO

Redovnim članom Društva može postati:

1. cirkuski umjetnik sa završenom višom ili visokom školom iz područja cirkuske umjetnosti koja je u sustavu organizacije FEDEC.

2. cirkuski umjetnik s dokazanih najmanje 5 godina aktivnog bavljenja suvremenim cirkusom, koji je kao izvođač ili autor u posljednje 3 godine ostvario **minimalno 80 bodova** prema tablici za bodovanje u članku 3. ovog Pravilnika.

3. cirkuski pedagog sa završenom višom ili visokom školom iz područja cirkuske pedagogije

ili cirkuske umjetnosti koja je u sustavu organizacije FEDEC.

4. cirkuski producent s dokazanih najmanje 3 godine aktivnog i profesionalnog bavljenja suvremenim cirkusom, koji je u posljednje 3 godine ostvario **minimalno 80 bodova** prema tablici za bodovanje u članku 3. ovog Pravilnika.

5. dramaturg, redatelj s dokazane najmanje 3 godine aktivnog i profesionalnog bavljenja umjetničkim radom vezanim uz cirkusku umjetnost, koji je u posljednje 3 godine ostvario **minimalno 60 bodova** prema tablici za bodovanje u članku 3. ovog Pravilnika.

6. koreograf, kostimograf, scenograf, oblikovatelj svjetla, oblikovatelj zvuka s dokazane najmanje 3 godine aktivnog i profesionalnog bavljenja umjetničkim radom vezanim uz cirkusku umjetnost, koji je u posljednje 3 godine ostvario **minimalno 60 bodova** prema tablici za bodovanje u članku 3. ovog Pravilnika.

7. Kombinirana kategorija - osoba s dokazane najmanje 3 godine aktivnog i profesionalnog bavljenja umjetničkim radom vezanim uz cirkusku umjetnost, koja je u posljednje 3 godine ostvarila **minimalno 100 bodova** prema tablici za bodovanje u članku 3. ovog Pravilnika.

Pridruženim članom Društva može postati:

- osoba koja se bavi cirkuskom edukacijom i ima iskustvo kontinuiranog djelovanja na području cirkuske pedagogije minimalno 5 godina
- kritičar, teoretičar, tehničar i kulturni djelatnik čiji je fokus primarno na suvremenoj cirkuskoj umjetnosti
- cirkuski umjetnik koji se aktivno bavi suvremenim cirkusom, a nema uvjete za redovno članstvo
- student na višoj ili visokoj školi iz područja cirkuske pedagogije ili cirkuske umjetnosti koji se još obrazuje
- osoba koja se bavi cirkuskom umjetnošću, kontinuirano promovira i prati suvremenu cirkusku djelatnost te ima preporuku od najmanje dva redovna člana Društva

Počasnim članom Društva može postati osoba koja je svojim radom i zalaganjem osobito pridonijela ostvarivanju ciljeva Društva i razvoju suvremene cirkuske umjetnosti u Republici Hrvatskoj. Obrazloženi prijedlog za proglašavanje pojedinca počasnim članom podnosi najmanje 5 redovitih članova Društva Upravnom odboru. Odluku o počasnom članstvu predlaže Upravni odbor, a potvrđuje Skupština.

Iznimno, ako je osoba bila spriječena aktivno djelovati zbog utemeljenog razloga (ozljeda, porodiljni dopust...) Upravni odbor će nakon uvida u dokumentaciju koja potvrđuje opravdanost izbivanja uvažiti razdoblje nemogućnosti djelovanja.

Članak 6.

POSTUPAK PRIJAVE U ČLANSTVO

Osoba koja želi postati članom Društva Upravnom odboru mora uputiti:

1. popunjeni obrazac zahtjeva za primitak u članstvo Društva
2. autorske ugovore, ugovore o radu, ugovore o djelu i druge relevantne dokaze o profesionalnom angažmanu na radovima temeljem kojih se traži učlanjenje (plakate, promo materijale, nagrade, dokaze o sufinanciranju produkcije putem javnih natječaja, članke iz medija, video zapise i dr.)
3. portfolio kojim prikazuje presjek umjetničkog rada
4. domovnicu ili presliku osobne iskaznice (državljeni RH) ili potvrdu o prebivalištu ne stariju od 6 mjeseci (strani državljani)
5. presliku svjedodžbe/diplome o završenoj višoj ili visokoj školi iz područja cirkuske umjetnosti ili cirkuske pedagogije (ako je primjenjivo)

Članak 7.

Odluku o primanju u redovno i pridruženo članstvo donosi Upravni odbor Društva. Upravni odbor dužan je odluku o prihvaćanju ili odbijanju zahtjeva donijeti najkasnije 30 dana od zaprimanja svih gore navedenih dokaza koje je potrebno priložiti uz zahtjev za članstvo.

Upravni odbor raspisuje poziv za primitak u članstvo dva puta godišnje i odlučuje o datumu poziva za primitak u članstvo. Osoba čiji je primitak u članstvo odbijen može podnijeti novi zahtjev za članstvo u sljedećem pozivu ako je u međuvremenu ostvarila potrebne uvjete.

Nakon isteka 5 godine od primitka u članstvo, redovni članovi dostavljaju dokumentaciju kojom se potvrđuje da se član aktivno bavi suvremenom cirkuskom umjetnošću i zadovoljava kriterije članstva Društva na sljedeće 5 godine.

Nakon 15 godina redovnog članstva u Društvu, članovi više ne podliježu reviziji.

Članak 8.

Članarinu plaćaju redovni i pridruženi članovi. Godišnja članarina za redovne članove iznosi 30,00 €, a za pridružene 15,00 €. Počasni članovi nemaju obavezu plaćanja članarine. Članovi koji volontiraju u Društvu s više od 60 volonterskih sati tijekom određene godine, nisu dužni plaćati članarinu za iduću godinu.

Ovaj Pravilnik stupa na snagu danom donošenja.

U _____, datum